**Como interpretar una \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(2)

(1)

(3)

La \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tiene un fin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, quiere que aprendamos algo del texto. Para hacer eso tenemos que referir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a nuestra \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Es la tarea del lector u oyente de encontrar el \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, el punto de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ entre los niveles \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

☞ *Lee otra vez “La olla embarazada” y rellena esta tabla. También indica las páginas y líneas dónde encuentras esta información.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | nivel figurativo | nivel situativo |
| ¿Quiénes? |  |  |
| ¿Qué pasa? |  |  |
| ¿Cuál es el problema? |  |  |
| ¿Cómo se sienten? |  |  |
|  |  |  |
|  | | |